

www.atelier-marronnier.fr - 06 03 10 70 59 - bureau-asso@atelier-marronnier.fr

Atelier du Marronnier

LA SÉRIE DES « ZÉROS »



Titre

L'ÉTOFFE DES ZÉROS
Tome 1

Auteur

HÉRAN
Textes et dessins

Parution

Mai 2023

Pages

64

Dimensions

218 X 304 mm

Editeur

Atelier du Marronnier

EAN

978-2-9587694-0-6

Prix

20,00 € (Port en sus)

Diffusion-Distribution

Auto diffusé/distribué
Ventes sur commandes
auprès de l'Association
Atelier du Marronnier
305 chemin des Lauves
13100 Aix-en-Provence

tél : 06.03.10.70.59

Sur Internet :
www.atelier-marronnier.fr
www.studioheran.fr

Bonne nouvelle pour les nostalgiques de **FLUIDE GLACIAL** des années 80/90 mais aussi pour les chanceux qui vont découvrir la série : HÉRAN a réédité sa série « Les ZÉROS » aux éditions de l'Atelier du Marronnier, et en couleur cette fois-ci, ce qui ne gâte rien ! (l'édition FLUIDE GLACIAL était en noir et blanc)

Le premier album est disponible, avec en plus une histoire inédite.

UN PEU D'HISTOIRE...

Dix à quinze ans avant que d'autres auteurs ne s'intéressent au sujet avec un certain succès, **HÉRAN** s'était penché sur le monde merveilleux des profs et de leurs chers élèves, sujet qu'il connaissait assez bien, étant prof lui-même.

En 1988, parallèlement à son début de carrière en dessin de presse (L'EXPRESS, LE CANARD ENCHAÎNÉ et L'ÉVÈNEMENT DU JEUDI), **HÉRAN** entre à **FLUIDE GLACIAL**. C'est le début de huit ans de collaboration.

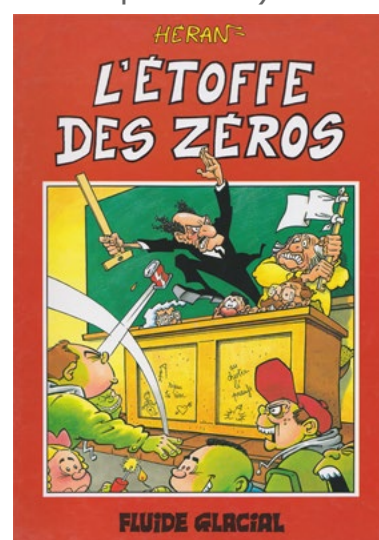
il y crée la série des **ZÉROS** relatant les truculentes tribulations de profs déjantés parmi lesquels quelques uns de ses véritables collègues de travail puisqu'il enseigne également les Arts Plastiques en collège.

Après le Tome 1 de « **L'ÉTOFFE DES ZÉROS** », il sort ses personnages du collège pour raconter leurs déboires amoureux. Ce sera la série « **PULSIONS ZÉROTIQUES** ».

Il publiera ces deux séries dans le journal jusqu'en 1996, ce qui donnera lieu à 4 albums (deux tomes pour chaque série).

Séries innovantes à plus d'un titre, notamment parce qu'elles n'ont pas de « personnage principal » comme cela se faisait jusque là mais une galerie de personnages récurrents prenant la vedette à tour de rôle.

Mieux encore, celui qui pourrait passer pour le personnage principal (le prof à moustache) n'est jamais nommé, à la différence des autres personnages et nul ne sait ce qu'il est censé enseigner. Ce qui fait qu'**HÉRAN** n'a jamais pu répondre à la traditionnelle question : « C'est qui ton personnage ? »...



 *Atelier du Marronnier*

Éditions **Atelier du marronnier**
association n° W131017933 - www.atelier-marronnier.fr



HÉRAN

Auteur de BD et dessinateur de presse, il a commencé sa carrière en 1981 dans le mythique **PILOTE** en illustrant des textes de... Pierre Desproges.
On pourrait trouver pire.

Côté dessin de presse, c'est au milieu des années 80 que tout commence. D'abord à **L'EXPRESS**, puis au **CANARD ENCHAÎNÉ** et à **L'ÉVÉNEMENT DU JEUDI**. En 1991, il sévira, aux côtés de CABU, à **LA GROSSE BERTHA**, prémices de l'actuel CHARLIE HEBDO. On le verra aussi dans **PHOSPHORE**, **LE MONDE DE L'ÉDUCATION** et quelques autres.

Cette activité de dessinateur de presse lui vaudra par deux fois le 2^{ème} prix de l'Humour Vache au Salon International de Dessin de Presse de St Just Le Martel (1990 et 1992).

Côté BD, c'est à **FLUIDE GLACIAL** qu'il connaîtra ses titres de gloire, de 1988 à 1996, avec la série des « **ZÉROS** » racontant les aventures drolatiques d'une bande de profs déjantés. Cette série donnera lieu à 4 albums :

- 1992 - **L'ÉTOFFE DES ZÉROS T.1**
- 1993 - **PULSION ZÉROTIQUES T.1**
- 1995 - **L'ÉTOFFE DES ZÉROS T.2** – « On se calme »
- 1996 - **PULSION ZÉROTIQUES T.2** – « J'me sens seul »

En 1996, il crée le **Studio Hérán**, création graphique et multimédia.

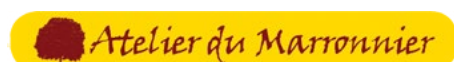
En 2013, il revient à l'édition avec une nouvelle collection : « **Chansons à la plume et au pinceau** ». Série dans laquelle il réunit ses deux passions, le dessin et la chanson. Concept inédit, il s'agit là d'ouvrages « à 4 mains » : un dessinateur et un écrivain se partagent l'espace du livre pour proposer des regards croisés sur une quarantaine de chansons d'un artiste francophone.

- T1 : **Brassens** avec Jean-Paul Sermonette – Préface d'Henri Tachan
- T2 : **Barbara** avec Laurent Viel et Claude Fèvre – Préface de Calogero
- T3 : **Brel** avec Bruno Brel - Préface d'Yves Jamait
- T4 : **Johnny Hallyday** avec Michel Kemper - Préface d'Alain Lanty
- T5 : **Renaud** avec Michel Kemper - Préface de Gauvain Sers

En avril 2018, il revient au dessin de presse avec le livre « **Macron m'a tuer** » aux éditions « Un point c'est tout ! ».

Toujours aux éditions « Un point c'est tout ! », il sort en 2021, à l'occasion du centenaire de Brassens, un « **Brassens - 100 dessins pour 100 bougies** ».

Il a décidé aujourd'hui de redonner vie à ses « **ZÉROS** », désormais en couleur, aux éditions de *l'Atelier du Marronnier*.



LA TROUSSE

HERAN



44



45

LE CADEAU

HISTOIRE INÉDITE EN ALBUM

HERAN

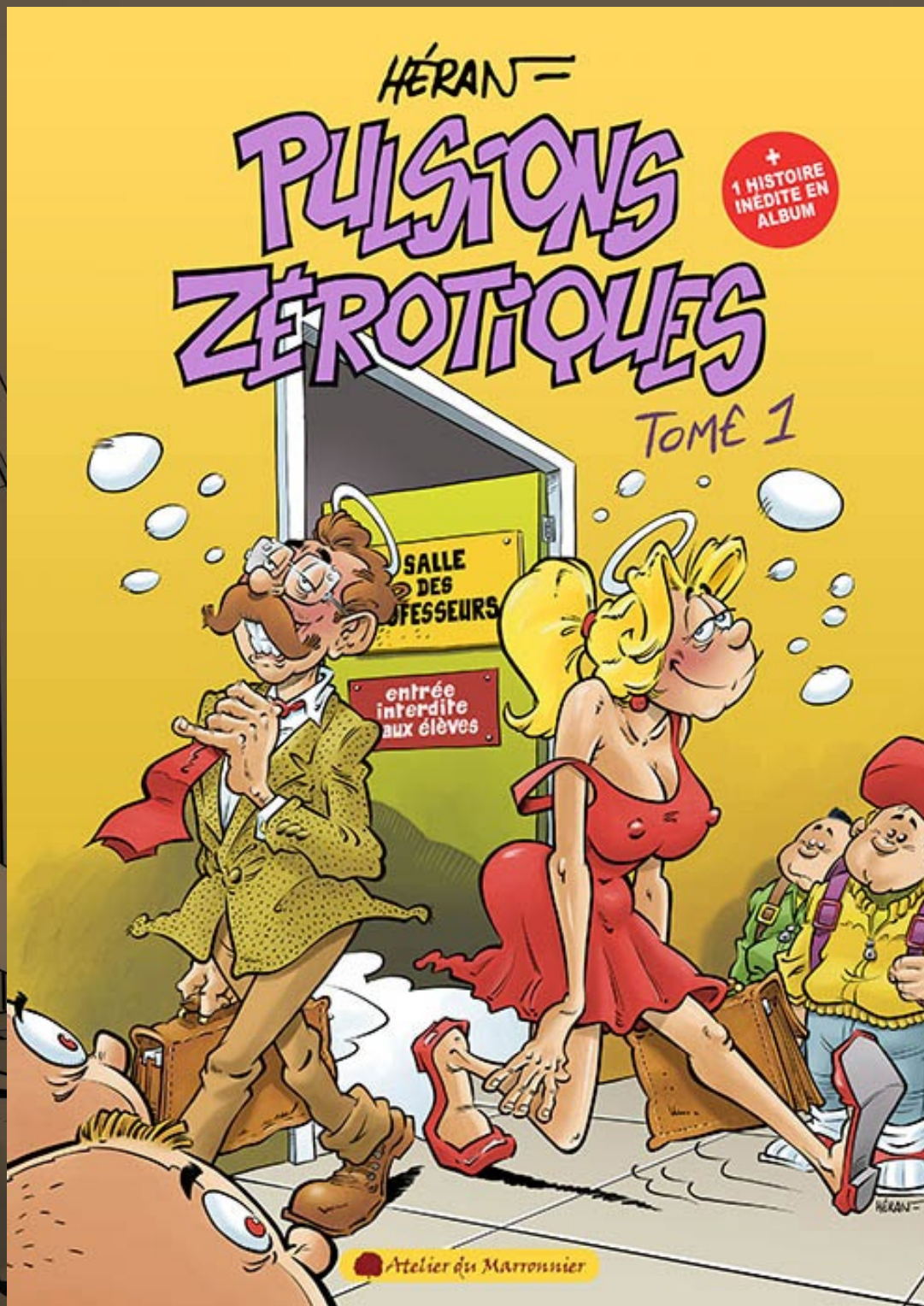


54



55

À PARAÎTRE...



Contacts :

L'auteur : Héran - www.studioheran.fr - jmheran@hotmail.fr

L'éditeur : Atelier du Marronnier - 06 03 10 70 59 - bureau-asso@atelier-marronnier.fr

 Atelier du Marronnier

Éditions **Atelier du marronnier**

association n° W131017933 - www.atelier-marronnier.fr